

SAN VICENTE (913 M) / CANTABRIA (28 – 09 – 2013)

Salimos a las 0700 de Bermeo (quedamos en San Martín por las obras del puerto) y llegamos a Ramales de la Victoria a las 0845. Comenzamos la subida a las 0855 y pisamos la cima a las 1115. A las 1400 estamos en Rozas y a las 1510 en el autobús. Llegamos a Bermeo a las 1815.
Al comienzo el recorrido es agradable, pero después de Manzaneda el itinerario pasa por rocas y se hace bastante duro. Estuvo a punto de llover aunque aguantó, lo que hizo el recorrido agradable.

Datos aproximados:

Tiempo: 6h – 25m (Unas 2h 30 parados) / Distancia: 12 km / Velocidad: 3 km/h / Mochila: 3 kgs.



Paramos en la gasolinera de la salida de Ramales (Barrio Salto del oso). Al fondo, el Pico del San Vicente

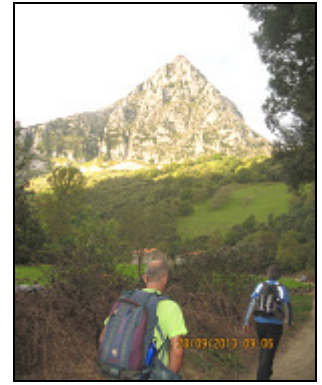


Ramales de la Victoria



Comenzamos el recorrido



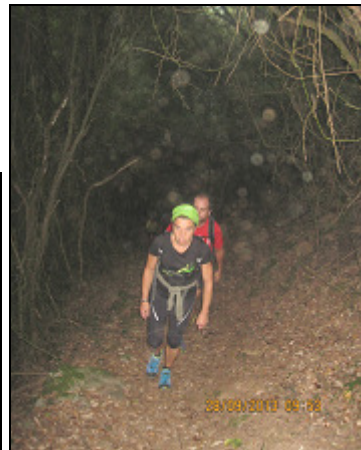
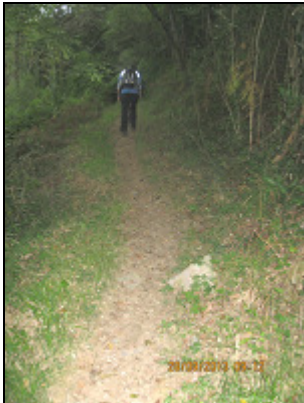


Hacia Manzaneda

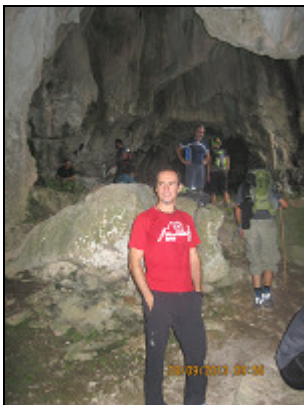


Encinar de Gándara.

Hacia Manzaneda



Hacia Manzaneda



Cueva de los Carlistas

Continuamos

La Cueva de los Carlistas: Los carlistas se asentaban en Ramales y Guardamino y colocaron un cañón, "El abuelo", dominando la carretera desde una cueva, lo que impedía el paso de la tropa. Hay varias versiones de cómo se logró. Para unos fue el guerrillero liberal Juan Ruiz Gutiérrez, alias "Cobanes", quien, arrojando paja, luego incendiada, les obligó a salir de la cueva. Otra opinión es que fue cañoneada durante siete horas. Finalmente se apunta, y posiblemente se ensayaron los tres procedimientos, que se utilizaron cohetes de guerra o incendiarios, llamados la "Congrève", en honor al coronel artillero que los inventó, los cuales llevaban en la cabeza un cartucho o proyectil que obligó a los 27 carlistas a salir de la cueva.



Marcas



San Vicente



28/09/2013 10:16

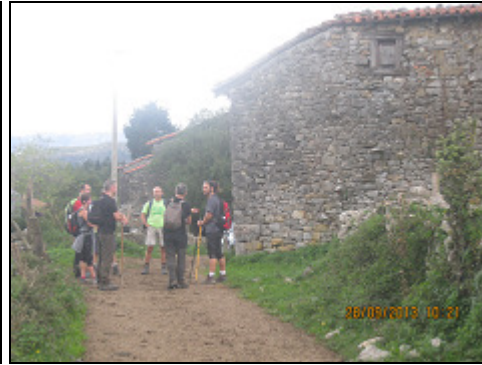


28/09/2013 10:18

Llegando a Manzaneda



28/09/2013 10:21



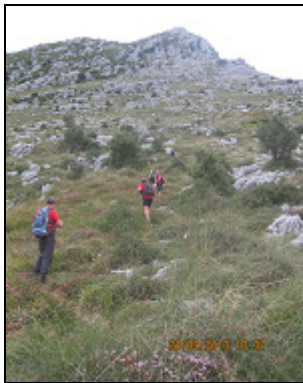
28/09/2013 10:27

Reagrupamiento en Manzaneda



28/09/2013 10:38

Comienza la subida



28/09/2013 10:45



28/09/2013 10:49

Dos tipos distintos de sendas: estrecho entre hierba y rocas



28/09/2013 10:50



28/09/2013 10:57



28/09/2013 11:10

SAN VICENTE (913 m)



28/09/2013 11:10

Fiesta de la amistad vizcaína montañesa (24/9/67)



28/09/2013 11:22

Reagrupamiento en la cima

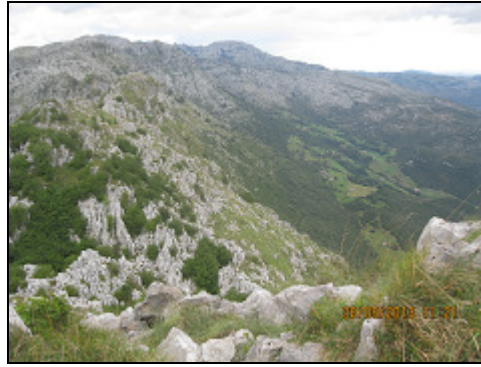
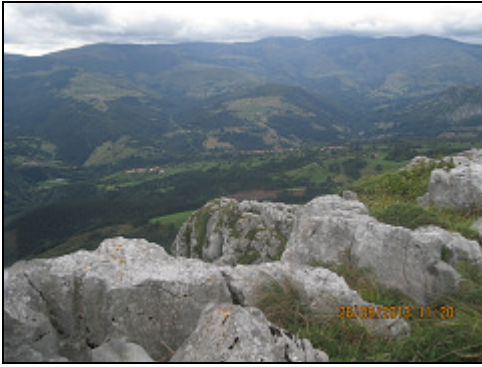


28/09/2013 11:38



28/09/2013 11:40

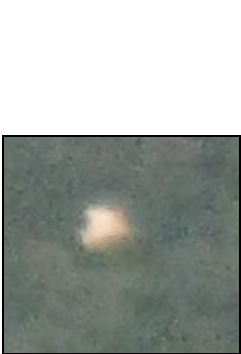
Al fondo, Santoña



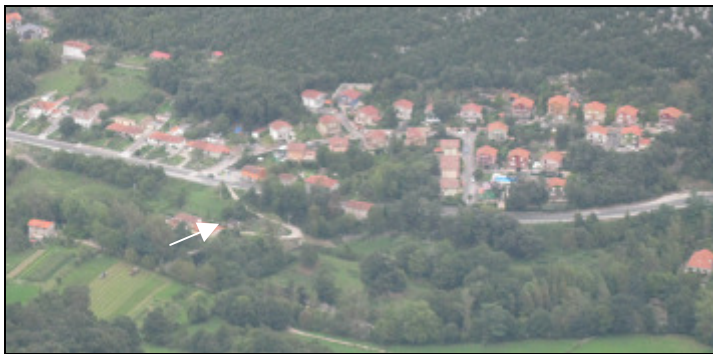
Vistas desde la cima (Asiladero* de los buitres)

Ramales de la Victoria

*Asiladero o aseladero: lugar donde duermen los buitres.



Buitres



Barrio Salto del oso y camino rural donde comenzamos el recorrido



Ramales de la Victoria y Salto del oso



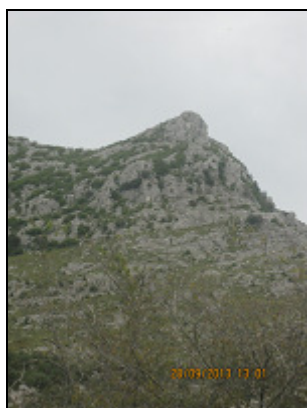
Comenzamos la bajada



Reagrupamiento en Manzaneda "Casa del Lirón"



Señal



San Vicente desde Manzaneda



Foto de grupo



Continuamos hacia Rozas



Ermita de Nuestra Sra. del Rosario



Otra vista del San Vicente



Hacia la casa rural "Paraíso del Yayo"

El Paraíso del Yayo:

Cabaña totalmente reformada, con capacidad para 6 ó 8 personas máximo, en un lugar tranquilo. Al pie del Pico San Vicente, lugar ideal para disfrutar de la naturaleza y hacer senderismo donde se garantiza una estancia tranquila, cómoda y agradable. (120 € día y 240 € fin de semana)

DIRECCIÓN: Barrio Manzaneda, S/N / LOCALIDAD: Rozas

MUNICIPIO: Soba / C.P.:39808

PERSONA DE CONTACTO: Campo San Emeterio Paulino

TITULAR: Campo San Emeterio Paulino

TELÉFONO:942586888 / EMAIL:elparaisodelyayo@hotmail.com

WEB:www.elparaisodelyayo.com

Capacidad y precios

1 casa (6 personas): 2 habitaciones dobles, 1 Habitación de matrimonio, 1 sofá cama, 1 cama supletoria, 3 baños.

Características

Exterior: Jardín, Barbacoa, Muebles de jardín, Zona de aparcamiento.

Interior: Colección de juegos, Lavadora, Microondas, Calefacción, Lavavajillas, Comedor, Baño en habitación, Cocina, Chimenea, Televisión, Sala de estar.

Situación: Montaña, Acceso asfaltado, Afueras del casco urbano, Señalización del acceso.





Escudo de la familia Ezquerro



Señal



Iglesia de San Miguel Arcángel

San Miguel Arcángel de Rozas fue construida a instancias de Pedro Ezquerro de Rozas (muerto en 1498), cuya escultura yacente se conserva en un nicho del lado del evangelio en la capilla mayor y formaba pareja otra de su mujer Elvira. Se trata de un templo tardogótico reformado en el XVI, de amplia cabecera y cubierto por bóveda de crucería. Custodia un sobresaliente retablo mayor renacentista ejecutado hacia 1527; está compuesto por una escultura y 14 tablas que registran la vida de San Miguel Arcángel. En la epístola se encuentra un retablo prechurrigueresco obra del ensamblador Francisco de la Palenque Ateca, realizado hacia 1696.



Cementerio



Rozas de Sobas 2013: Fiestas de San Miguel Arcángel y Ntra. Sra. del Rosario



Hacia el autobús



Rozas (blanco), Incedo (rojo)



Puente junto al autobús



Ramales de la Victoria



"Villa Ochoa". Palacio disco



Polideportivo



Descanso del guerrero???

Ramales de la Victoria es un municipio de unos 2500 habitantes, con una extensión de 34,4 km2 en la que se reparten sus 14 barrios. Es Ramales por ser la unión de los ríos Asón y Gándara por un lado, y Calera y Carranza, por otro. Y es de la Victoria por la famosa batalla de Guardamino en la cual el general liberal Espartero derrotó al ejército carlista del general Maroto.

Sus orígenes se remontan al paleolítico, de lo que dan buena cuenta los vestigios arqueológicos. Su historia y tradición se constata en los barrios típicos y en las casonas que dan renombre a la localidad. Tiene un entorno natural de primer orden por estar al pie de importantes picos y montes y es cabecera de comarca.

Historia

Se atestigua a través de gran cantidad de testimonios arqueológicos, la presencia humana durante la Prehistoria en el territorio que hoy pertenece al municipio de Ramales, como las **cuevas** de Covalanas, la de Mirón, la de Cullalvera, la del Haza y los yacimientos del valle del río Carranza.

Las cuevas de Covalanas y del Haza fueron descubiertas a principios del siglo XX por Herminio Alcalde del Río y esto, unido al posterior descubrimiento de la Cullalvera y del resto de yacimientos, completa un importante conjunto de singular importancia para el estudio de la Prehistoria en la región Cantábrica y, particularmente del arte rupestre y convierten a Ramales en uno de los municipios más importantes en ese sentido a nivel regional.

Además el hecho de haberse encontrado restos romanos de caminos y puentes en el cercano municipio de Rasines y su situación estratégica entre la costa y el interior de la Península hace pensar que ya era un territorio poblado en la Antigüedad.



Ramales de la Victoria

El poblamiento de Ramales y el origen de esta villa tiene lugar hacia el año 1000, dado que esta población y sus entidades actuales son primera vez documentadas en el Cartulario de Santa María del Puerto de Santoña; San Emeterio de Gibaja en un documento fechado en 1170 y Ramales en otro sobre la venta de una serna* al monasterio del año 1210.

***Serna**: Porción de tierra de sembradura

En la Edad Media se articuló la Junta de Parayas que comprendía los concejos de Gibaja, Ojébar, Ramales y Rasines. Sobre estos terrenos ejercía su jurisdicción la Corona.

La población tradicional de Ramales debe su desarrollo a un hecho que ocurrió a comienzos de la Edad Moderna; tras una revisión realizada en 1499 se decidió variar, de Gibaja a Bolado y Ramales, el trazado del camino que comunicaba la Meseta y la Costa, de Burgos a Laredo. Así la población de Ramales, que resultó muy beneficiada por aquella iniciativa, conoció una época de florecimiento en la primera mitad del siglo XVII que se vio reflejada en la realización de diferentes proyectos arquitectónicos y civiles, como la reforma de la iglesia parroquial y la reconstrucción de los puentes de madera erigidos a comienzos del siglo XVI, por otros de piedra.

La Junta de Parayas quedó dividida en dos en 1822, durante el Trienio Liberal y en el marco de la constitución de los municipios, estableciéndose los Ayuntamientos de Ramales y de Rasines. Ramales se constituyó en cabeza del partido judicial e incluía a Arredondo, Rasines y los valles de Ruesga y Soba.



Plaza del pueblo e Iglesia de San Pedro

Adentrándonos en el siglo XIX nos encontramos con las batallas debidas a las sucesivas insurrecciones carlistas de las que Ramales fue escenario, en el marco de la guerra de la Independencia.

La historia de Ramales está aquí centrada en la figura de Baldomero Espartero, el mítico general liberal, que en la primavera de 1839 derrotó al ejército carlista del general Maroto, en la famosa batalla que tuvo lugar en Ramales y Guardamino; la lucha iniciada a primeros de Abril, finalizó el 13 de Mayo al rendir y entregar sus armas los últimos defensores del fuerte y precipitó el final de la primera Guerra Carlista, escenificada mediante la firma de Tratado de Vergara en Agosto de 1839. En conmemoración de estos hechos el pueblo pasó a ser la **Villa de Ramales de la Victoria**.

La **iglesia de San Pedro** se encuentra situada en una hermosa plaza de Ramales, formando un conjunto de gran belleza con el resto de casas del siglo XIX que se ubican en la inmediaciones.

Fue construida en 1633 aunque ha sufrido importantes reformas desde esta fecha. En su interior posee un buen retablo churrigueresco (obra de 1727) de un solo cuerpo y columnas salomónicas, obra de Bernardo de Lombera y Francisco de Alvarado. En el ático aparecen las armas de la familia Sarabia.

Rozas

Rozas fue uno de los pueblos más importantes de Soba en la Edad Media, formando junto con los barrios de Manzaneda, Bolaiz, San Vicente e Incedo el concejo de Rozas hasta época moderna. Existieron en aquel momento tres ermitas, un molino harinero y una ferretería. De Rozas era originaria la familia de los Ezquerro, uno de los linajes más importantes de Soba, enfrentado tradicionalmente con los Zorrilla así como uno de los más antiguos de Cantabria.



Su origen se pierde en el tiempo, al parecer en Vizcaya, según dice Lope García de Salazar en su libro (**Bienandanzas e fortunas**):

"Salió de Ayala, de una aldea que llaman Rozas. Ezquerro pobló en el lugar que se llama Rozas, porque le pobló llamó de su nombre, e así mesmo tomaron nombre Ezquerro por quel era esquerdo (zurdo)."

Aquí estaba la casa torre del siglo XVI solar de la familia Ezquerro, actualmente sólo se puede apreciar una casa muy reformada en cuya portalada figura el escudo familiar: animal cebado pasante a un árbol, cuatro flores de lis y tres guadañas. Otras casas familiares se encuentran diseminadas por el pueblo.



En la localidad de Rozas se encuentra la interesante iglesia de San Miguel, construida a principios del siglo XVI en estilo gótico rural. En 1869, un fuerte huracán tiró la espadaña y una parte de la iglesia. Al exterior no llama demasiado la atención, pero dentro alberga un importante retablo. Se trata de una magnífica obra de 1527, de las mejores de Cantabria, plateresco en su arquitectura y con doce tablas hispano-flamencas distribuidas en dos pisos. Consta de un banco, dos cuerpos y siete calles, la central y el banco con tallas de bulto policromadas, como la Virgen y el Niño, San Miguel Apóstoles y Santos. Las otras calles son de pintura, con escenas de la vida de la Virgen, San Miguel y la misa de San Gregorio y San Jerónimo. El autor de esta obra nos es desconocido y se le llama el "maestro de Rozas". Se conservan tres ermitas, la de San Vicente, reconstruida en el año 1666 y que actualmente vuelve a hallarse en ruinas; la de la Soledad, adosada a una casa escuda de la familia Zorrilla; y la de Nuestra Señora del Rosario, del siglo XVIII, en el barrio de Manzanedo (en la parte alta de Rozas), desde donde podemos dar un hermoso paseo hacia el Pico de San Vicente



También de interés dentro de la iglesia es el sepulcro yacente de Pedro Ezquerro, del año 1498, portando una espada y un halcón. En el pasado también estaba al lado la estatua yacente de su mujer Elvira Fernández. A este linaje de Rozas pertenece el escudo que hay sobre la portada de la iglesia. En 1869 un huracán derribó la espadaña y parte de la iglesia por lo que gran parte del edificio tuvo que ser reconstruido

