

## SOLLUBE 707. Bedartzandi eta Urregarai 25/10/2014

Salimos de Bermeo a las 0800 y para las 0900 estábamos en Markina, junto al polideportivo. La mayor parte del recorrido se hace por cemento siguiendo las marcas amarillas y blancas de pequeño recorrido. Las dos cimas están muy cerca una de la otra. Para las 1345 estábamos en Markina. Paramos en Munitibar al volver. De vuelta en Bermeo a las 1530. En total nos juntamos 16 "mendizales".



El término municipal de **MARKINA-XEMEIN** (4.982 habitantes) engloba dos entidades de población: la villa de Markina y la anteiglesia de Xemein. Desde el año 1969 quedaba incluido en el mismo término municipal la anteiglesia de Zenarruza con su puebla de Bolibar, anteiglesia que obtuvo la desanexión de Markina-Xemein el día 1 de enero de 2.005.

Los testimonios más antiguos del municipio pertenecen al Paleolítico y Eneolítico-Bronce, abriéndose tras estas etapas un silencio que durará hasta el siglo X, momento en el que surge el pequeño núcleo religioso de Iturreta.



En el siglo XIV, año 1.355, el Infante Don Tello, Señor de Vizcaya e hijo de Alfonso XI de Castilla fundó la Villa de Villaviciosa de Marquina, villa que debió su nombre a ser marca o frontera con Gipuzkoa. Fue fundada a petición de los vecinos de la Merindad para defenderse de las agresiones de las poderosas familias guipuzcoanas. A ella acudirían a acogerse numerosos hidalgos rurales temerosos de las incursiones armadas de los banderizos.

Tras la fundación de la villa no faltaron pleitos y controversias con las anteiglesias vecinas de Xemein y Etxebarria, pleitos ocasionados por motivos jurisdiccionales que finalizaron en el siglo XVII.



En el siglo XVIII se produjo un levantamiento en el que los vecinos solicitaban la bajada del precio de cereal. En la misma centuria, con motivo de la Guerra de la Convención (1793-1795) la población estuvo constantemente organizada.

La invasión napoleónica y las guerras carlistas marcarán la historia del siglo XIX, constituyéndose Markina en encrucijada de los ejércitos combatientes y, aunque no fue escenario bélico, sí que el municipio hubo de estar organizado y sufragar los gastos que suponía el abastecimiento de las tropas. La villa fue también testigo de continuos bombardeos durante la guerra civil, en 1.937.



Comenzamos el recorrido



Indicaciones hacia Bedartzandi y Sta. Eufemia



Semáforo



Hacia Urregarai y Bertzandi



Urregarai. Santa Eufemia



Área de picnic

Entre las rocosas cumbres de **Bedartzandi y Urregarai** se forma un estrecho y largo collado forrado de verdes campos, donde podemos disfrutar de un hermoso día en la montaña. Éste es el entorno privilegiado donde se asientan las instalaciones del área recreativa Santa Eufemia-Igotz, una invitación permanente al contacto con la naturaleza.

La diversidad paisajística del lugar nos ofrece variados rincones a la medida de cada visitante: amplias campos que el sol no abandona hasta perderse en el horizonte, extensos pinares que nos brindan su suave frescor, y abrigadas dolinas protegidas por las generosas copas de las hayas. Las instalaciones se completan con una bolera, un pequeño bar que abre sus puertas en el período estival y el albergue "Atxagarai", propiedad del Ayuntamiento de Aulesti



Bolera



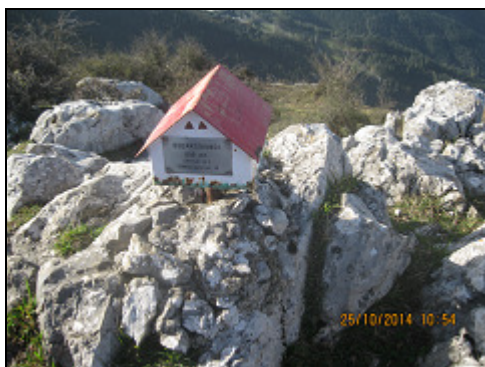
Atxagarai aterpetxea (Aulesti)



Subiendo al Berdartaundi



Santa Eufemia



**BEDARTZAUNDI 699 m**

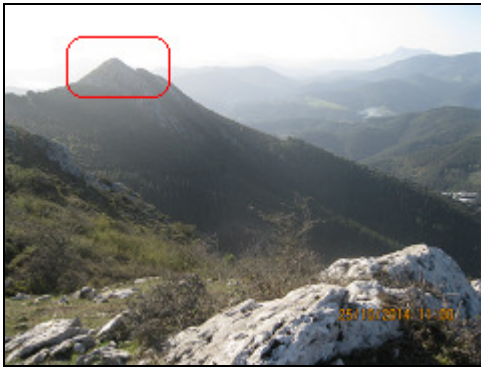


**Bedartzaundi.** Monte perteneciente al macizo montañoso que separa los valles de Aulesti, al W., y Markina, al E. Constituido por cumbres calcáreas de modesta altitud, apenas sobrepasando los 700 m. de altitud, forma la divisoria de las cuencas de los ríos Lea, que por Aulesti-Murelaga y Gizaburuaga acaba desembocando en Lekeitio, y Artibai que por el valle de Markina desemboca en el mar en Ondarru. Hay que indicar que ambos ríos nacen en la vertiente septentrional del macizo de Oiz.



"En memoria de..."





Hacia el Urregarai



Urregarai. Santa Eufemia 15'.



Urregaraiako Mendilepoa



"Amaiketako" en el collado de Urregarai



Santa Eufemia



222 escaleras



Bedartzaundi



URREGARAI 704 m



**Urregarai.** Es la mayor de las dos cumbres que delimitan el collado donde se asienta el área recreativa. El poderoso atractivo de esta pequeña cima coronada por la ermita de Santa Eufemia y las impresionantes vistas circulares que se nos ofrecen desde lo alto son suficiente disculpa para recomendar un pequeño esfuerzo.

Por la parte trasera del bar asciende una pista flanqueada por una avenida de abedules. El ancho camino de piedra comienza a zigzaguear ganando altura entre plantaciones de frondosas y posteriormente por un ancho pasillo entre los tupidos cipreses. De este modo alcanzamos una campa al pie del roquedo por el que trepan los 222 escalones que nos conducen a la cumbre de Urregarai.



Santa Eufemia y Bedartzaundi



Urregarai y Santa Eufemia

La subida a la **ermita de Santa Eufemia** de Urregarai, era un acontecimiento en la comarca del Lea-Artibai. Cuentan las viejas crónicas que los devotos confluían en la campa por senderos y caminos -incluso desde Eibar- el día de la santa (16 de septiembre). Allí celebraban una animada romería. Cerraban tratos y fraguaban noviazgos. La fiesta no ha caído en desuso, pero ahora prevalece el jolgorio sobre la religiosidad. Aunque a veces suben enigmáticos romeros con la vela enrollada a la cintura, para pedir solución a sus dolores de cintura. La leyenda cuenta que hay una campana de oro enterrada en la cumbre desde la que se divisa Markina y Aulestia.



Volvemos al camino de ida



Inicio de las marcas amarillo-blanco



Últimas en agruparse

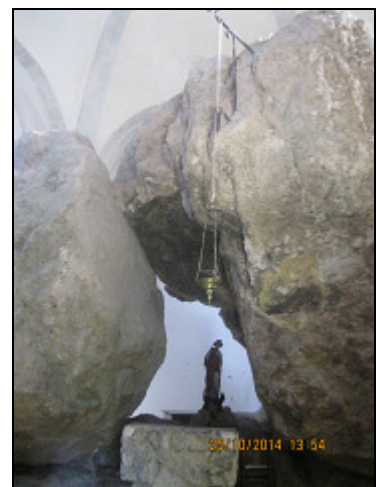


Llegando a Markina

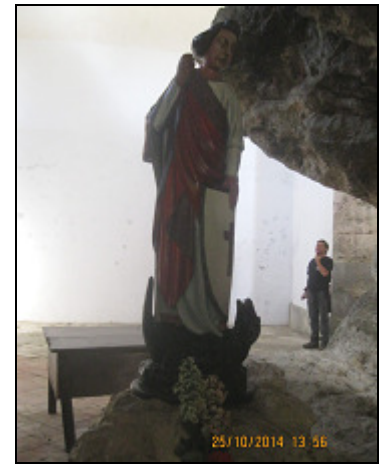


Aretxinagako Mikel Deuna (Ermita)

Ur bidea



La **ermita de San Miguel de Arretxinaga** fue construida en el siglo XVIII, puesto que la anterior estaba en ruinas. Tiene una planta hexagonal y el tejado es piramidal de seis lados. Está erigida en piedra sin labrar. La cúpula es de seis nervios, unidos en el centro por una clave de decoración vegetal. La entrada a la ermita es sencilla, adintelada, y en su eje superior se sitúa un pequeño campanario. Las tres grandes rocas que alberga en su interior son lo más llamativo de la ermita. Se sujetan entre sí, creando una especie de pequeña capilla. En el centro está la figura del Arcángel San Miguel. Las rocas tienen más de 40 millones de años. Según la leyenda popular, los mozos que se quieran casar antes de un año deberán pasar tres veces por debajo de las rocas.



Se pasa a rastras para buscar novio



**MUNITIBAR**



**Munitibar** (475 habitantes, 252 hombres y 223 mujeres) En algunos antiguos documentos Munitibar aparece como Munditibar, Monitibar y Munitibar. Según esos documentos, Munitibar estaba en Gerrickaitz. En Bizkaia durante la época en que los condes se hacían llamar Señores, se crearon 21 villas, entre ellas Munitibar, que fue la decimoséptima. El fundador de Munitibar fue Don Tello, conocido como el XXII Señor de Bizkaia, el cual tenía el decimosexto voto entre las villas y ocupaba el mismo número de asiento en la Junta de Gernika. La ciudad se creó en 1366.

Anteiglesia de Arbácegui y Guerricaiz (en euskera Munitibar o Arbatzegi-Gerrickaitz y oficialmente Munitibar-Arbatzegi-Gerrickaitz). El municipio se formó en 1883 por la fusión de la anteiglesia de Arbatzegi y de la villa de Gerrickaitz. Ambas localidades estaban muy cercanas, ya que sólo las separaba un puente sobre el río Lea. Al conjunto urbano formado por Arbácegui y Guerricaiz se le conoce también como Munitibar .



Luis Mallea Arejita-Belaustegi (Abadea)



Antonio Mallea Madariaga (Abadea)



GR-38.3 Ruta del vino y del pescado

**Luis Mallea Arejita-Belaustegi.** Sacerdote y músico vizcaíno nació en Munitibar (Arbatzegi) el 21 de junio de 1908. Ingresó en la Orden de los Canónigos Regulares Lateranenses, en Oñati (Gipuzkoa) y comenzó su formación musical a cargo del P. Fernando Urkia y de José M.<sup>a</sup> Beobide. Ordenado sacerdote en 1931, fue destinado a la Argentina, donde fue organista en Salta y en Rosario. Desde 1935 es organista y maestro de capilla en la parroquia de Ntra. Sra. del Valle, en Buenos Aires.

**Antonio Mallea Madariaga,** (Munitibar 15/01/35 Buenos Aires 1.10.2005) Perteneció a la comunidad de los Canónigos Regulares de Letrán y la comunidad de la parroquia Nuestra Señora del Valle de Buenos Aires. Trabajó para los pobres en la zona norte de Argentina (Balta).



Indicadores. Camino de Santiago



San Bizente (Done Bikendi)

Se dice que la ermita de San Miguel fue la parroquia anterior a **San Vicente**. En el año 1550, las cofradías de Aldaka, Berreño y Totorika, decidieron trasladar esa parroquia al barrio Munitibar, ya que ese era el centro de los feligreses.

Los vecinos de Arbatzegi, Gerrika y Uriona se opusieron a ello, pero Martín de Arteaga, como patrón de la iglesia, logró que la trasladasen a la nueva iglesia que habían comenzado a edificar en el campo que compró a Pedro Zubikona, conocido como Olajauna. Cuando llegó el momento de trasladar las imágenes y vestimentas a la nueva ermita, surgieron numerosos enfrentamientos entre los vecinos, en la zona de Sagastiluze en Bengolea.

Esta iglesia mide 100 pies de largo y 39 de ancho. Hay tres altares y se habilitaron 52 sepulcros dentro de la iglesia, más otro especial para el patrón. El campanario se construyó en 1725.

El 25 de abril de 1937, un avión bombardeó en el cruce del camino, alcanzando a la parroquia y causando numerosos desperfectos. Una de esas bombas cayó sobre el tejado, rompió el poste principal y explotó dentro. Los habitantes arreglaron provisionalmente la mayor parte de los estragos causados. Luego, cuando entraron los nacionales, un obús lanzado contra ellos, agujereó el muro sur y partió el altar, y otro destruyó la galería.



Río Lea



Fuente en la plaza de San Pedro



Pequeño refrigerio

El **río Lea** desemboca directamente en el mar Cantábrico, en la localidad de Lekeitio. Este río, junto al río Artibai dan nombre a la comarca Lea-Artibai. El río nace en las faldas del Monte Oiz, muy cerca del Colegiata de Zenarruza. El río pasa por Puebla de Bolívar, Munitibar y Aulesti. Por esta zona se dice que es un vivero de Salmones debido a sus mareas. Por último este río desemboca en la villa pesquera de Lekeitio.



**Ermita de San Miguel de Arrichinaga.** Data esta ermita del año 1710, pero las tres piedras indicadas estaban allí antes que el hombre llegara a estas tierras. Al comenzar el Cristianismo a introducirse en estas regiones, siguieron figurando como algo sobrenatural; más tarde fue edificada la ermita, dejando en su interior lo que durante siglos fue visto como algo sobrenatural y hoy se guardan con cariño y beatitud.

